

## Bardages brut de sciage



**Bardage brut, frais de sciage**



**Bardage brut, frais de sciage avec couvre-joint sec, abouté/raboté**



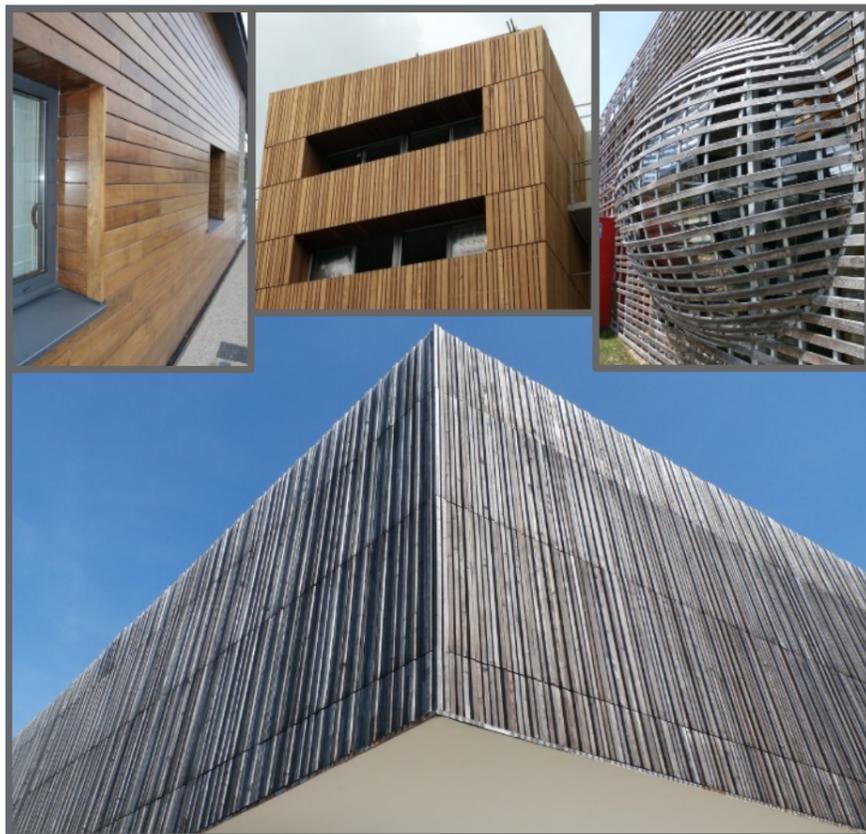
**Bardage brut, frais de sciage avec couvre-joint en T raboté sec, abouté/raboté**

Pose uniquement verticale pour les modèles à couvre-joint

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui

**Disponibles en chêne, châtaignier, douglas, cèdre du Liban/Atlas**

Pour des largeurs de lames de 180 à 100 (selon essences),  
Couvre-joint brut 20x70, ou aboutés/rabotés de (21 x 45 en feuillus),  
Couvre-joint en T abouté de 24 x 65 ou 70 (selon essence)



## Pour la pose

En fonction du produit commandé, (linéaire, abouté, bois en stock ou fabrication spéciale, essence...) la siccité peut varier. Le DTU recommande de ne pas dépasser 18 % d'humidité, ce qui, sauf indication contraire est le cas en sortie d'usine (sauf lorsqu'il s'agit de bois frais de sciage).

Il peut être cependant nécessaire si le bois est plus sec de le laisser s'acclimater quelques jours à l'humidité ambiante pour prévenir de toute dilatation excessive une fois installé.

## Quelques conseils utiles

Selon le projet, le bardage a une fonction décorative, de protection de la façade, ou d'isolation par extérieur.

Il peut aussi remplir ces trois missions, alors autant bien le choisir !

Un bardage est une seconde peau qui va protéger l'ouvrage des agressions extérieures, et qui va être probablement soumis à des variations d'hygrométrie et de températures.

Il faut donc une essence de bois compatible avec une classe d'emploi 3, ou 4, c'est à dire pouvant alterner des périodes d'humidification récurrentes.

La fréquence de ces périodes détermine la longévité attendue de l'ouvrage, qui peut varier de 10 à 100 ans, en fonction de nombreux paramètres (durabilité naturelle ou traitement, localisation et exposition, profil des lames, techniques de pose,...)

Un bardage à claire voie est esthétique et tendance, mais aura une isolation thermique bien inférieure à un bardage à recouvrement. Des lames à chants biseautés, offrent cependant une bonne protection contre les intempéries.

Les profils à emboîtement ou à recouvrement doivent être posés dans les règles de l'art pour éviter la rétention d'eau sur ou entre les lames.

L'ouvrage de référence au sujet de la mise en œuvre est Le DTU 41.2 - Revêtements extérieurs en bois.

Il est indispensable de s'y référer pour les chantiers d'importance.

Nous préconisons des lames aboutées en 5 m de long, qui offrent une grande souplesse d'utilisation, une bonne stabilité en raison de l'utilisation de bois courts et secs, donc sans risques de déformations.

L'aboutage, réalisé en joignant deux entures de 11 mm avec une colle D4 MUFF est parfaitement résistant dans le temps.

L'utilisation de pointe ou vis inox est nécessaire dans les bois contenant du tanin, et conseillée pour les autres essences, pour assurer la longévité de l'ouvrage.

# GROU AZEL

"Le bois durable, naturellement"

## Gamme BARDAGES



La scierie Grouazel travaille essentiellement les essences de bois feuillus français, notamment le **chêne, châtaignier et robinier**, qui sont les trois essences européennes les plus durables. Cependant nous sommes souvent amenés à réaliser des chantiers importants en bois résineux (**Douglas, Cèdre, Mélèze...** ou en bois modifié haute température (**Frêne ou peuplier**)).

Le chêne et le châtaignier offrent des caractéristiques similaires dans une même gamme de prix, offrant une longévité supérieure à 50 ans, sans aucun traitement.

**Le robinier se caractérise par une durabilité supérieure**, même en contact prolongé avec un environnement humide en eau douce, correspondant à la classe d'utilisation 4.

La largeur des planches de robinier sont en général inférieures car les grumes sont moins longues et régulières. L'aboutage permet d'obtenir des lames de 5 mètres dans une très belle qualité pour ces trois essences.

**L'absence de tanins dans le robinier évite le noircissement et le risque de coulures** lors des premières pluies. **Mais ces trois essences vont griser après quelques mois**, il sera alors plus difficile de distinguer les différences.

**Les bardages Grouazel sont réalisées dans une qualité AB/QF2 et mieux**, c'est-à-dire quasi sans défauts, avec une tolérance de quelques petits nœuds isolés.

**Dans tous les cas, ces lames sont triées et purgées d'éventuel aubier, pour une longévité maximale.**

## Le choix des essences :

Feuillus naturellement durables

Chêne

Châtaignier

Robinier

Résineux et Thermo

Peuplier THT

Mélèze naturel

Douglas naturel

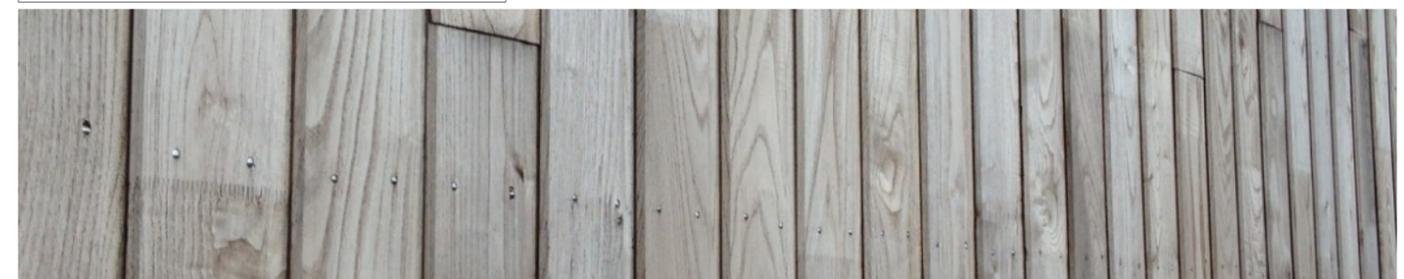
Après 12 à 18 mois en extérieur :

Chêne

Châtaignier

Robinier

La nature de l'essence n'est pas à prendre en compte en tant que critère esthétique.



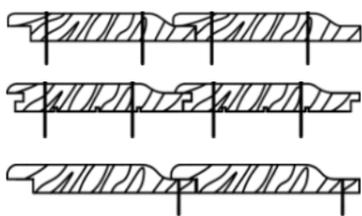
**GROU AZEL**  
"Le bois durable, naturellement"

Tél. : +33 (0)2 99 98 81 15 – Mail: [info@grouazel.fr](mailto:info@grouazel.fr)  
Export : Tél +33 (0)6 20 92 32 88 - Mail: [export@grouazel.fr](mailto:export@grouazel.fr)  
Web: [www.grouazel-group.com](http://www.grouazel-group.com)

## Le choix de profil de lames

### Bardage à recouvrement avec élégi

#### Bardage avec profil élégi arrondi -



**Élégé arrondi, pointe visible**  
recouvrement par feuillure simple, ou  
**Élégé arrondi, pointe visible,**  
recouvrement par feuillure avec  
**rainure & Languette**

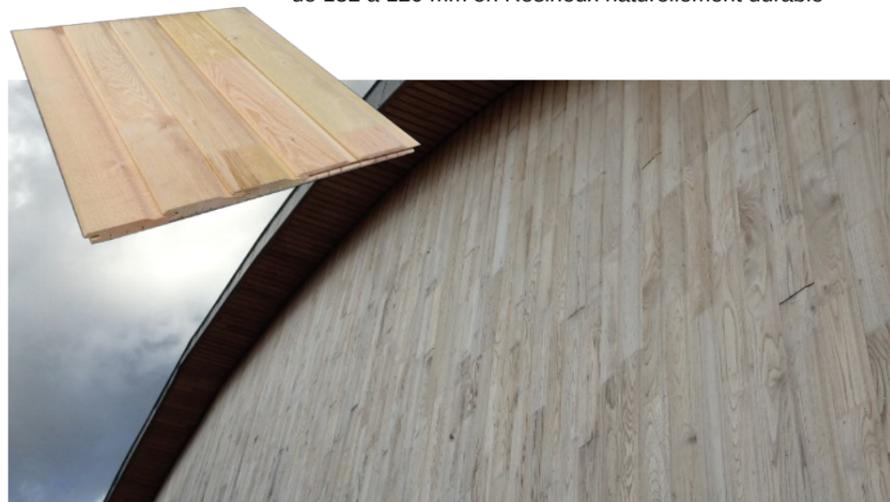
**Élégé arrondi, pointe masquée**  
recouvrement par feuillure simple

Pose horizontale ou verticale

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 125 utile

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier, bois THT, douglas, (ou autre sur demande)**

Pour des largeurs utiles : de 132 à 105 mm en feuillus (selon essences),  
de 127 à 77 mm en Bois THT,  
de 132 à 120 mm en Résineux naturellement durable



#### Bardage avec profil élégi droit



**Élégé droit, pointe visible**  
Emboîtement par rainure / languette

Pose verticale uniquement (pour éviter la rétention d'eau dans l'élégé)

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 125 utile

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier, bois THT, douglas, (ou autre sur demande)**

Pour des largeurs utiles : de 132 à 82 mm en feuillus (selon essences),  
de 127 à 77 mm en Bois THT,  
de 132 mm en Résineux naturellement durable

#### Bardage avec profil élégi aspect claire-voie

**Élégé biaisé, pointe masquée**  
Emboîtement par rainure / languette  
**Rainure « V » en parement**

Pose verticale ou horizontale (le biais de l'élégé et de la rainure évitent la rétention d'eau)  
Pointe Inox – Requiert 1 fixation pour les largeurs jusqu'à 125 mm

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier, bois THT, douglas, (ou autre sur demande)**

Pour des largeurs utiles : de 125 à 106 mm en feuillus (selon essences),  
de 121 et 101 mm en Bois THT,  
de 120 mm en Résineux naturellement durable

## Les longueurs de lames

### Notre recommandation

Pour les bardages en bois feuillus, nous conseillons les lames aboutées livrées en 3,0 m si rainées en bout, ou en 5,0 m si la rainure en bout n'est pas nécessaire.

Selon les volumes, d'autres longueurs sont possibles en fonction du calepinage de l'ouvrage.

L'aboutage, réalisé avec une colle bi-composants D4, permet une belle qualité de bois tout en limitant les rejets. Pour les grandes longueurs, l'aboutage procure une meilleure stabilité et évite les déformations des lames en réduisant la tension des fils du bois.

Si non aboutées, les planches sont mélangées de 0,80 – 2,00 m, de qualité AB

L'aboutage n'est cependant pas possible pour le Châtaignier « BC\* » (rustique), les bois TMT (incompatibles avec la colle)

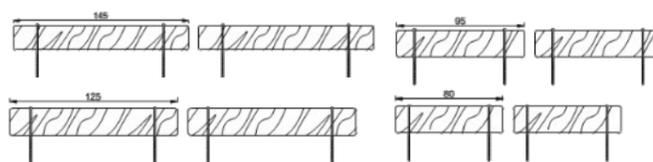
Il est inutile pour les résineux qui offrent de belles longueurs de lames linéaires.

\*Châtaignier qualité BC : Nœuds sains et taches jaunes éventuelles



## Bardage à claire-voie

### Bardage claire-voie avec R2 (sur le dessus)



Pose horizontale ou verticale

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 60 mm

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier, bois THT, douglas, (ou autre sur demande)**

Pour des sections de : 21 x 145 à 65 mm en feuillus (selon essences),  
de 21 x 140 à 70 mm en Bois THT,  
de 21 ou 27 x145 à 70 mm en résineux naturellement durable



### Bardage claire-voie arêtes vives



Pose horizontale ou verticale

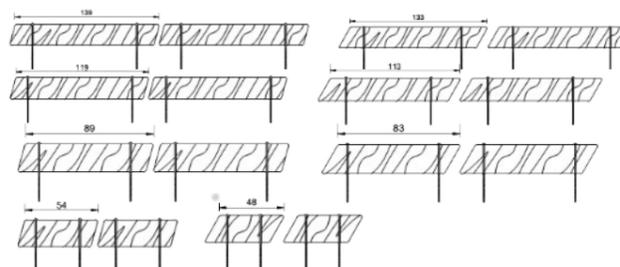
Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 60 mm

**Disponible en chêne, châtaignier, robinier (ou autre sur demande)**

Pour des sections de 21 x 70 à 45 (selon essences)



### Bardage claire-voie avec chants biseautés et R2



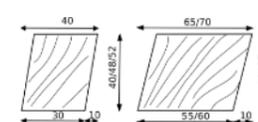
Pose horizontale ou verticale

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 60 mm

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier, bois THT, douglas, (ou autre sur demande)**

Pour des sections utiles, en fonction des essences et de l'angle du chant :  
de 21 x 133 à 53 mm en feuillus,  
de 21 x 140 à 70 mm en Bois THT,  
De 21 ou 27 x145 à 70 mm en résineux naturellement durable

### Bardage claire-voie arêtes vives



**Chants biseautés 10 mm**  
Soit environ 8-12° en fonction de l'épaisseur, arêtes vives

Pose horizontale ou verticale

Pointe Inox – Requiert 2 fixations par point d'appui au dessus de 60 mm

**Disponibles en chêne, châtaignier, robinier (ou autre sur demande)**

Quantités mini : 30 m<sup>2</sup> pour les bardages à recouvrement ou 300 ml pour les bardages à claire-voie.  
(En dessous, plus-value pour réglage machine – Prix dégressifs à partir de 100 m<sup>2</sup>)

Angle à 15° ou 30°

15°

30°

### Quel angle pour les chants biseautés ?

Plus l'angle du biseau est important, plus la largeur utile du parement est faible.

Un angle de 15° fraisé sur ne planche de 21 d'épais correspond à 6 mm de moins sur la largeur du parement. Un angle de 30° enlève plus de 12 mm au parement.

Le DTU recommande un angle de 30°, avec un espace de 0 mm en projection, c'est-à-dire que les arêtes supérieures et inférieures de deux lames contiguës soient sur un même plan. Un Angle de 15°, plus esthétique, offre une protection plus légère à l'ouvrage. Si le jour entre les lames est inférieur à 10 mm, le bois reste toutefois en classe d'utilisation 3.

